

Geschäftsbedingungen für Fest- und Hochzeitsreportagen

Grundsätzlich gelten die Geschäftsbedingungen unseres Berufsverbandes www.sbf.ch (Schweizerische Berufsfotografen).

Zusätzliche Bestimmungen:

Preise/ Preislisten:

Alle Preise sind in Schweizer Franken CHF. Aktuelle Preisänderungen sind vorbehalten. Alle vorherigen Preislisten verlieren somit ihre Gültigkeit. Besteht eine Mehrwertsteuerpflicht, so sind alle Preise exkl. Mwst. zu verstehen.

Gültigkeit eines Vertrages, Reportage:

Die Buchung ist erst nach Eingang der Anzahlung definitiv. Die Anzahlung ist innert 10 Tagen nach Unterzeichnung des Vertrages zu leisten. Ansonsten bin ich berechtigt, vom Vertrag zurückzutreten. Wird eine Buchung annulliert, dient die Anzahlung zu meiner Entschädigung. Sollte ich durch höhere Gewalt an der Ausführung der Reportage verhindert sein, wird die Anzahlung zurück erstattet. Weitere Ansprüche können jedoch nicht geltend gemacht werden.

Zahlungsbedingungen:

Meine Preise verstehen sich 20 Tage netto nach Rechnungsstellung. Bei Aufträgen und Rechnungen, welche von mir an Dritte weitergegeben werden müssen, haftet immer der Vermittler des Auftrages für die Bezahlung der Rechnung. Die Ware bleibt bis zur vollständigen Bezahlung mein Eigentum. Preisänderungen sind vorbehalten.

für Reportagen: Je 700.- Anzahlung nach Vertragsabschluss, Restbetrag bei Aufschaltung der Online-Galerie oder Lieferung des Zeigealbums nach der Hochzeit, 20 Tage netto

für Gestaltungen: Rechnung 20 Tage netto nach Abgabe des fertigen Produktes. Werden Einladungskarten, Dankeskarten und/oder Hochzeitsalben in Auftrag gegeben, die jedoch nicht zur Ausführung kommen, wird automatisch nach 90 Tagen 75% des Betrages des Albums oder 95% für Kartengestaltungen fällig, damit werden meine grafischen Arbeiten und Aufwendungen abgegolten.

für Fotobücher und Alben:

Anzahlung 50% bei der Bestellung (Geldeingang = Bestellung), 50% bei Lieferung. 20 Tage netto

Fahrspesen:

Ich verrechne keine Fahrspesen.

Verpflegung während der Reportage:

Nichtalkoholische Getränke beim Apéro und am Abend sollten der Fotografin zur Verfügung stehen. Bei Ganztagsreportagen wird das Abendessen vom Auftraggeber organisiert und übernommen (kann auch etwas sehr einfaches, günstiges sein, muss nicht das Menü sein), dann klappt es auch, dass ich dann essen kann wie die Festgesellschaft, damit ich keine wichtigen Programmpunkte verpasse.

Ablauf:

Für einen reibungslosen Ablauf der Reportagen benötige ich ca. 14 Tage vor dem Fest genaue Angaben über Treffpunkt, Ort der gestellten Aufnahmen, Kirche oder Trauungsort, Hotel oder Restaurants sowie Fahrrouten, damit ich mich schon im Vorfeld über Parkplatz etc. informieren kann, um möglichst wenig Zeit an der Reportage dafür zu brauchen. Bei Rundreisen macht es Sinn, dass ich mit dem jeweiligen Fahrzeug mitfahren kann, sofern das Platzangebot ausreichend ist und es vom Ablauf her geht.

(Bitte wenden)

Urheberrecht:

Das Urheberrecht bleibt bei der Fotografin. Werden digitale Daten gewünscht, so werden diese mit den Bildrechten für den privaten eigenen Gebrauch gegen Bezahlung herausgegeben. Daten dürfen nicht ohne Genehmigung für kommerzielle Zwecke verwendet werden, den anderen Gästen etc. dürfen Sie aber ohne weiteres abgegeben werden.

Gewährleistung:

Die Anzahl der Aufnahmen richten sich nach der Dauer der gebuchten Reportage, sowie dem Wetter und der Anzahl der Gäste. Ich habe keine Bildanzahlbeschränkung.

Finden abendlicher Events ohne Licht, nur bei z.B. sehr schwachem Kerzenschein statt, so ist mit einer etwas schlechteren Qualität bei den Aufnahmen zu rechnen, oder es muss stark geblitzt werden.

Wird durch höhere Gewalt das Fotografieren verunmöglicht oder durch höhere Gewalt die Apparaturen zerstört oder gestohlen, oder durch höhere Gewalt Datenverlust verursacht, entfallen jegliche Haftungsansprüche gegenüber der Fotografin.

Ich bin bestrebt, an allen Orten pünktlich zu erscheinen. Sollte dies aber durch höhere Gewalt, Stau, Umleitungen, Pannen oder Unfall, verunmöglicht sein, versuche ich alles in meiner Möglichkeit zu tun, um möglichst rasch an den verabredeten Ort zu kommen, es können jedoch keine Ansprüche für die dadurch verlorene Zeit gestellt werden.

Ich führe die Reportage mit bestem Wissen und Fachkompetenz aus, und bin bestrebt, unter Mitwirkung des Brautpaares und der Gäste, möglichst kreative Aufnahmen zu fertigen, die als bleibende Erinnerung Freude bereiten sollen.

Team:

Ich arbeite in einem vierer Team (jeder ist selbständig mit eigenem Angebot/Bedingungen). Vorgängig kann, sofern der betreffende Fotograf/in noch nicht besetzt ist, gewählt werden, wer von uns die Hochzeit fotografieren soll, da jeder natürlich auch eine etwas andere Bildauffassung und Auge hat.

Lieferzeit:

Alle Aufträge werden unter der Berücksichtigung einer einwandfreien Ausführung und Qualität möglichst schnell durchgeführt. Wenn eine beschleunigte Lieferung gewünscht wird, Überstunden oder andere Anwendungen nötig sind, kann ein Preisaufschlag von 50% gemacht werden.

Gestaltungen von Karten, Alben:

Per Mail schicke ich verschiedene Vorschläge bis es gefällt. Zum Teil sind auch Gut zum Drucke auf die richtigen Materialien erhältlich. Für nach dem erteilen des OK's übersehenen Fehler bei der Gestaltung oder im Text (auch Fehler von meiner Seite her) übernehme ich keine Verantwortung und Haftung. Bitte den Text unbedingt auf Schreib- und Inhaltsfehler kontrollieren.

Beanstandungen:

Begründete und berechtigte Reklamationen können nur innerhalb von 8 Tagen bei vollständiger Rücksendung der beanstandeten Aufträge mit sämtlichen Auftragsunterlagen berücksichtigt werden. Nötigenfalls wird eine Schlichtungskommission vom SBf.ch einberufen.

Haftung:

Für Beschädigungen, fehlerhafte Verarbeitung (Entwicklung, Aufziehen, usw.) oder Verlust der uns überlassenen und erstellten Daten, Datenträger, Filme, Bilder und Vorlagen übernehme ich keine Haftung. Weitergehende Ansprüche jeder Art sind ausgeschlossen. Für Schäden an Fotobüchern und Karten, die nach der Auslieferung infolge Lagerung und Benützung entstehen, wird jede Haftung abgelehnt. Diese können im Laufe der Zeit durch Licht- und Temperatureinflüsse Veränderungen in der Konsistenz erfahren.

Versand/ Transport:

Der Versand / Transport erfolgt auf Rechnung und Gefahr des Auftragsgebers. Versandkosten sind in den Preisen nicht enthalten. Sollte es aufgrund des Inhaltes nötig sein, das Paket eingeschrieben, express oder per Kurier zu schicken, behalte ich mir vor, die geeignete Versandart zu wählen und diese auch dem Kunden zu belasten. Für Lieferverzögerungen verursacht durch den Hersteller, Post, Bahn, Zubringerservice kann ich keine Haftung übernehmen. Eine Rückweisung von ausgeführten Arbeiten ist ausgeschlossen.